

REGULAMIN
TANECZNYCH GRUP KONKURSOWYCH GDAŃSKIEJ SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ
Sezon 2023/2024

Rodzice, opiekunowie i tancerze zobowiązani są do zapoznania się oraz przestrzegania regulaminu grup. Podpisanie Regulaminu jest prawnie równoznaczne z podpisaniem umowy cywilno-prawnej ze spółką Gdańska Szkoła Artystyczna sp z o.o. Zaakceptować regulamin może osoba pełnoletnia- uczestnik bądź opiekun prawny nieletniego uczestnika.

I. Postanowienia ogólne

Charakter pracy - Zajęcia grup konkursowych Gdańskiej Szkoły Artystycznej mają charakter intensywnych treningów. Nasz cel to wszechstronny, prawidłowy rozwój młodych tancerzy, profesjonalne przygotowanie ich do startu w turniejach tańca oraz umożliwienie zdobywania doświadczeń scenicznych.

Inne formacje - Osoby, które stają się członkiem grup konkursowych GSA nie mogą jednocześnie należeć do konkurencyjnego klubu tanecznego/gimnastycznego.

Zasady fairplay – jako członek grup konkursowych GSA jest się zobowiązany do nie działania na szkodę grupy. Każdy tancerz jest przede wszystkim częścią zespołu, za który bierze odpowiedzialność. Na co dzień, oraz na zawodach wszystkie formacje wzajemnie się wspierają, nie tolerujemy niezdrowej rywalizacji wewnątrz grupy, klubu, oraz między rodzicami tancerzy.

Prawa autorskie - Gdańska Szkoła Artystyczna jest właścicielem praw autorskich do wszystkich choreografii grupowych i solowych, które powstały na naszych zajęciach.

Każdorazowe wykorzystanie choreografii (np. pokaz solowy w szkole) musi być poprzedzone uzyskaniem zgody choreografa. Zapowiedź pokazu musi zawierać nazwę szkoły oraz nazwisko choreografa.

Po ewentualnej rezygnacji z członkostwa w Grupach Konkursowych GSA tancerz nie ma prawa do wykorzystywania choreografii.

II. Organizacja

Obsada choreografii - Udział w poszczególnych grupach konkursowych warunkowany będzie postęпами, predyspozycjami i zaangażowaniem uczestnika zajęć. W przypadku notorycznych absencji lub braku zaangażowania w zajęcia Gdańska Szkoła Artystyczna może odstąpić od dalszego uczenia danej osoby lub nie zakwalifikowania do uczestnictwa w zawodach. Decyzje o obsadzeniu tancerza w danej choreografii formacji, miniformacji oraz o udziale w danym konkursie podejmuje trener grupy.

Krajowe Mistrzostwa Polski Federacji IDO - grupy Kids, Junior i PRO będą brały udział w Mistrzostwach Polski w Modernie federacji IDO wiosną 2024. Termin zawodów nie jest jeszcze znany - podamy go niezwłocznie po ogłoszeniu go przez federację. Repertuar choreografii grupowych wraz z wybranym składem tancerzy zostanie ogłoszony przez trenerki do 20 grudnia 2023. Zimowe szkolenie stacjonarne (grupa junior i pro) oraz obóz zimowy (grupa Kids) jest dla tych tancerzy obowiązkowe. W okresie 6 tygodni przed Mistrzostwami Polski IDO obowiązuje zakaz wyjazdów na wycieczki szkolne, zielone szkoły itp. pokrywające się z dniami treningów danej grupy.

Solowe starty na Krajowych Mistrzostwach Polski federacji IDO - tancerze (ze wszystkich grup konkursowych GSA) którzy chcą startować w solo lub duecie na KM IDO muszą mieć ukończoną choreografię najpóźniej do 15 stycznia 2024. Lista solistów i duetów wytypowanych do startu zostanie ogłoszona najpóźniej do końca lutego 2024.

Zobowiązanie na sezon - uczestnicy grup konkursowych zobowiązują się do pracy z formacją do końca sezonu, czyli do końca czerwca 2024. Zasada ta obowiązuje również przypadku prowadzenia zajęć w trybie on-line.

Umowa zostaje zawarta na okres wrzesień 2023 - sierpień 2024.

Płatność za zajęcia będzie odbywała się w 10 równych miesięcznych ratach (w okresie od września 2023 do czerwca

2024). UWAGA!!! Uczestników obozu/szkolenia zimowego obowiązywać będzie obniżona opłata w ferie na dotychczasowych zasadach.

Płatność w wakacje 100 zł lipiec i 50 zł sierpień - w tej cenie możliwość korzystania z dowolnej ilości treningów wakacyjnych (wejścia nielimitowane) - obowiązuje wszystkie tancerki tanecznych grup konkursowych.

W przypadku rezygnacji w trakcie trwania sezonu obowiązuje **dwumiesięczny okres wypowiedzenia** skutkujący na koniec miesiąca. Wypowiedzenie umowy uczestnictwa na zajęciach grup konkursowych powinno nastąpić w formie pisemnej – drogą mailową na adres: biurogsa@gmail.com – przed upływem miesiąca poprzedzającego rozpoczęcie okresu wypowiedzenia. **W okresie wypowiedzenia uczestnik jest zobowiązany do uiszczenia wszystkich należnych opłat.**

III. Opłaty

Rodzaje wydatków – tancerze/opiekunowie finansują:

opłatę za zajęcia – stałe miesięczne opłaty za daną formację,

opłaty za ewentualne zajęcia fakultatywne – akrobatykę/taniec klasyczny, itp.

wyjazdy na turnieje (noclegi i transport),

opłaty wpisowe na turnieje,

ewentualne licencje federacyjne,

zakup kostiumów - maksymalnie 2-3 komplety w sezonie na formacje/miniformacje,

koszty opieki trenerskiej/ewentualnych opiekunów z ramienia GSA podczas zawodów,

udział w dodatkowych warsztatach, obozach i szkoleniach.

IV. Terminy płatności

Zajęcia są płatne z góry do 05 dnia każdego miesiąca - **w równych 10 miesięcznych** ratach w wysokości ustalonej dla danej grupy konkursowej. Wyjątek stanowią zajęcia indywidualne, które będą rozliczone na koniec miesiąca.

W przypadku opóźnień w spłacie wpisowych, kostiumów, licencji, wszelkich opłat związanych z wyjazdami GSA zastrzega sobie prawo do wprowadzenia dodatkowej opłaty administracyjnej w wysokości 50 zł.

Konta bankowe GSA - uwaga dwa numery kont!

Opłaty za stałe zajęcia, zajęcia indywidualne oraz inne opłaty uwzględnione w ActiveNow – prosimy o płatność poprzez ActiveNow (jednorazowe linki T-pay), terminalem w biurze lub tradycyjnym przelewem na konto:

65 1160 2202 0000 0003 3469 5709.

Opłaty nieuwzględnione w ActiveNow – kostiumy, wpisowe, obozy, warsztaty i inne aktywności grup konkursowych – prosimy o płatności bezpośrednio na podkonto grup konkursowych GSA: **22 1160 2202 0000 0003 7839 8960.**

V. Zajęcia indywidualne

Pojedyncza lekcja indywidualna/duet kosztuje 170 zł za 1h.

Istnieje możliwość wykupienia pakietu lekcji obejmującej stworzenie choreografii konkursowej w cenie:

grupy kids 1500 zł za 10 lekcji (150 zł za 1h)

grupy junior, adult, PRO 1300 zł za 10 lekcji (130 zł za 1h)

duet 2000 zł na 10 lekcji (200 zł za 1h).

Powyższe ceny obowiązują tylko uczniów grup konkursowych Gdańskiej Szkoły Artystycznej.

Terminy zajęć indywidualnych umawia się bezpośrednio z trenerem.

Zajęcia można **odwołać najpóźniej dnia poprzedzającego lekcję** - bezpośrednio u trenera. Odwołanie zajęć w dniu lekcji skutkuje naliczeniem opłaty.

W przypadku wykupienia pakietu - na Państwa życzenie- płatności za zajęcia indywidualne (solo) mogą zostać oddzielone od pozostałych opłat. Wówczas stworzymy dodatkowe konto w ActiveNow, gdzie będziemy księgować tylko płatności i obciążenia związane z zajęciami indywidualnymi.

VI. Zajęcia fakultatywne

Koszt zajęć z akrobatyki dla tancerzy formacji w tym sezonie wynosi: 110 zł/miesiąc.

Koszt zajęć z klasyki jest zależny od grupy zajęciowej – szczegółowe informacje są wysyłane drogą mailową.

Warsztaty- każdorazowy udział w warsztatach organizowanych poza GSA wymaga uzyskania zgody trenera.

VII. Kostiumy

Kostiumy grupowe - kostiumy szyte są przez Atelier Iris- Anna Mykhailyk, z którą współpracuje GSA.

Ceny kostiumów grupowych - szycie razem z projektem i tkaniną to od 280zł do 430zł.

Koszt jest zależny od ilości i jakości użytych materiałów oraz poziomu skomplikowania projektu. Za każdym razem krawcowa wycenia kostium indywidualnie.

W cenę wliczony jest dojazd krawcowej do GSA - wszystkie przymiarki odbywają się u nas przy okazji treningów danej grupy - nie ma potrzeby dojazdów indywidualnych do pracowni krawieckiej.

O widełkach cenowych danego kostiumu rodzice będą informowani przed zbieraniem zaliczek.

Zasady sprzedaży starych kostiumów:

W przypadku starych kostiumów grupowych - prosimy nie sprzedawać ich bez porozumienia z trenerem grupy. Część z tych kostiumów będzie odkupywana wewnątrz naszego klubu i używana ponownie w młodszych grupach. W sytuacji uzyskania zgody na sprzedaż kostiumu grupowego właściciel kostiumu jest zobowiązany do sprzedaży poza województwo pomorskie.

Kostiumy solowe których projekty i realizacja odbywała się przy udziale trenerów GSA mogą być odsprzedawane tylko po porozumieniu z trenerem.

Kostiumy solo - kostiumy solo mogą być realizowane przez naszą krawcową lub w innej dowolnej pracowni według uznania rodziców lub solistki.

Niezależnie od miejsca realizacji kostiumu projekt kostiumu musi być za każdym razem zaakceptowany przez trenera.

Ceny kostiumu solo w Atelier Iris:

Każdy kostium wyceniany jest indywidualnie. W sezonie 2022/2023 ceny kostiumów solowych wynosiły od 400zł do 800zł.

Kostiumy są częścią choreografii, która objęta jest prawami autorskimi wobec czego nie mogą zostać one wykorzystane do innych choreografii bez uprzedniej zgody choreografa.

Trenerzy zastrzegają sobie możliwość niezaakceptowania kostiumów odkupionych przez internet (dotyczy to kostiumów do solo i do impro).

VIII. Zawody

Terminy zawodów - GSA powiadomi niezwłocznie o dacie startu na turnieju, na który będzie zgłoszona dana formacja. Jednak ze względów organizacyjnych nie jest możliwe określenie dokładnej ilości dni wyprzedzenia.

Program zawodów – dokładne godziny startów organizator udostępni nawet na 2-3 dni przed turniejem. Szkoła będzie informować o godzinach wyjazdów i zbiórek po otrzymaniu oficjalnego programu godzinowego od danego organizatora konkursu.

Transport na zawody – GSA zapewnia transport tancerek na zawody, z zastrzeżeniem, że zawody odbywające się w pobliżu, których program powoduje wysokie koszty obsługi dowozu oraz opieki będą mogły odbywać się transportem własnym. W przypadku braku możliwości transportu ze strony rodzica/opiekuna będziemy służyć pomocą celem skontaktowania się z opiekunami posiadającymi wolne miejsca w samochodzie.

Nieobecności na występach - W przypadku braku możliwości uczestnictwa w danym konkursie/pokazie prosimy powiadomić trenera grupy z jak największym, możliwym wyprzedzeniem. Informujemy, że w przypadku, gdy grupa jedzie na dwa wyjazdy w krótkim odstępie czasu to brak udziału w jednych zawodach może skutkować brakiem kwalifikacji do udziału w kolejnym konkursie.

Okres przed mistrzostwami - w okresie 6 tygodni przed Mistrzostwami Polski IDO obowiązuje zakaz wyjazdów na wycieczki szkolne, zielone szkoły itp. pokrywające się z dniami treningów danej grupy.

Rodzice zobowiązani są do deklaracji korzystania ze wspólnego transportu na zawody możliwie jak najszybciej, jednak nie później niż 10 dni przed datą wyjazdu. Po tym terminie rodzic, który nie zgłosi deklaracji zostanie automatycznie obciążony składką za autokar.

IX. Obozy

Każdy członek grup konkursowych jest zobowiązany do uczestnictwa w obozach treningowych - stanowią one integralną część programu nauczania. Brak uczestnictwa w obozie letnim może skutkować wykluczeniem z danej grupy. W przypadku obozu zimowego wykluczeniem z choreografii, która będzie przygotowywana podczas jego trwania lub startu w Mistrzostwach Polski IDO (dotyczy grupy Kids, Junior i Pro).

Terminy:

Zimowe szkolenie stacjonarne grup junior, adult i PRO: 29.01-02.02.2024r

Wyjazdowy obóz treningowy dla grup mini kids, kids, kids team B, junior * i junior team B - 04.02-09.02.2024r.

* w przypadku grupy GSA junior szkolenie stacjonarne jest obowiązkowe - w obozie wyjazdowym można wziąć udział dodatkowo.

Terminy obozów letnich zostaną podane do końca grudnia 2023r.

X. Komunikacja

Kwestie organizacyjne oraz płatności - we wszelkich sprawach organizacyjnych podstawową formą komunikacji jest. kontakt mailowy - biurogsa@gmail.com

Zajęcia indywidualne - w przypadku umawiania terminów lekcji indywidualnych kontakt z trenerem - Dorotą Jułkowską, Eweliną Wróblewską lub Weroniką Kosmus.

XI. Inne postanowienia

Zajęcia grup konkursowych oraz fakultatywne nie podlegają niższemu obowiązującym na inne kierunki, KDR oraz na rodzeństwo.

Tancerki wytypowane do uczestnictwa w dwóch grupach konkursowych otrzymają zniżkę w wysokości 50% na drugą, tańszą formację.